

ATEM 4 M/E Broadcast Studio 4K



АТЕМ 4 M/E Broadcast Studio 4К — новый компактный видеомикшер для производства контента с высокой кадровой частотой и в самых последних форматах вплоть до Ultra HD 2160p/59,94. Он имеет по четыре усовершенствованных модуля цветового кеинга на каждый блок М/Е, два выхода для многооконного мониторинга в Ultra HD, процессор цифровых 2Dэффектов и режим SuperSource для создания комбинированного изображения несколькими способами. На каждом входе выполняется повторная синхронизация, а интерфейс 12G-SDI позволяет автоматически переключаться между любыми разновидностями HD и Ultra HD с передачей всех потоков по одному кабелю BNC. Сегодня АТЕМ 4 M/E Broadcast Studio 4К можно использовать для работы с HD-материалом, а при готовности студии к стандартам завтрашнего дня — с разрешением Ultra HD!

US\$7,645

Разъемы

Общее количество видеовходов

20

Общее количество видеовыходов

13

Общее количество

дополнительных выходов

6

Скорость передачи через SDI

1,5/3/6/12 Гбит/с

Общее количество аудиовходов

2 x XLR, 2 x RCA

Общее количество аудиовыходов

2 x XLR (программный), 2 x XLR (мониторинг)

Разъемы для тайм-кода

1 x XLR для ввода и 1 x XLR для вывода

Синхровход

Tri-Sync или Blackburst

Повторная синхронизация

на входе

На всех 20 разъемах

Видеовходы SDI

20, с возможностью переключения между HD и Ultra HD 4K (10 бит). Двухканальный встроенный звук.

Дополнительные аудиовыходы

1 x XLR (тайм-код), 1 x XLR (двусторонняя связь)

Вывод звука через SDI

Двухканальный звук, выводимый на все выходы

Дополнительные аудиовходы

1 x XLR (тайм-код), 1 x XLR (двусторонняя связь)

Программные выходы SDI

Три, с возможностью переключения между HD и Ultra HD 4K (10 бит)

Программный выход SDI

с возможностью

понижающей конверсии

Один (преобразование из Ultra HD 4K в HD, 10 бит)

Выходы SDI для

предварительного просмотра

Один, с возможностью переключения между HD и Ultra HD 4K (10 бит)

Вывод изображения в режиме многооконного мониторинга

2 x SDI

Выходы для

многооконного мониторинга

2 x SDI

Подключение панели управления

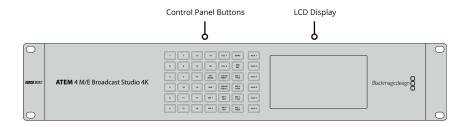
Через порт Ethernet по стандарту 10/100/1000 BaseT, с подключением напрямую или через локальную сеть

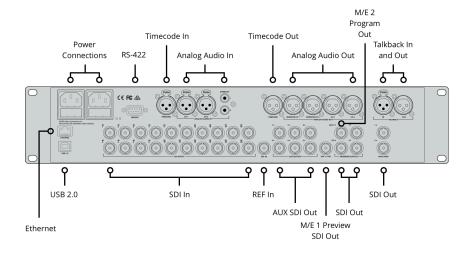
Выход Tally

С помощью подключения через порт Ethernet к Blackmagic Design GPI and Tally Interface (не входит в комплект поставки)

Подключение к компьютеру

Один порт USB 2.0





Стандарты и форматы

Форматы SD

Нет

Форматы HD

720p/50/59,94 1080p/23,98/24/25/ 29,97/50/59,94 1080i/50/59,94

Форматы Ultra HD

2160p/23,98/24/25/29,97/50/59,94

Интерфейс SDI

B соответствии со стандартами SMPTE 292M, SMPTE 424M, SMPTE 2082

Цветовая субдискретизация

4:2:2

Цветовое разрешение

10 бит

Цветовое пространство

REC 601, REC 709, REC 2020

Прочие характеристики

Модули первичного кеинга

16 (цветовой, линейный и яркостный кеинг)

Модули вторичного кеинга

2

Модули цветового кеинга

16

Поддержка двусторонней связи

Нет

Режим микс-минус

Нет

Модули линейного/ яркостного кеинга

19

Модуль кеинга для создания переходов (анимация и DVE)

По одному для анимированных переходов и DVE

Общее количество слоев

26

Генераторы шаблонов

19

Генераторы цвета

2

Цифровые видеоэффекты с 3Dграницами и тенями

Ί

Панель управления

Программная или дополнительная аппаратная панель

Назначаемые окна

16

Индикация

Красный цвет для программного сигнала, зеленый для предварительно просматриваемого сигнала

Присвоение имен источникам

Да

Многооконный мониторинг

Многооконный мониторинг

Два выхода по 10 окон в каждом, всего 20 окон Формат вывода в режиме

Multi View

Выбор между HD и Ultra HD

Медиаплеер

Медиаплееры

4

Емкость библиотеки мультимедиа при загрузке изображений

64 изображения с поддержкой вырезающего и заполняющего сигнала

Емкость библиотеки мультимедиа при загрузке клипов

2 изображения с поддержкой вырезающего и заполняющего сигнала

Максимальная длина клипа в формате 720 HD 3200 кадров

Максимальная длина клипа в формате 1080 HD 1440 кадров Максимальная длина клипа в формате Ultra HD

360 кадров

Форматы изображения для библиотеки мультимедиа PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG и TIFF

Формат видео для

библиотеки мультимедиа

Последовательность файлов TGA

Форматы аудио для библиотеки мультимедиа WAV, MP3 и AIFF

Дисплей

Интерфейс

Минимальное разрешение монитора 1366 x 768

Передняя панель

Встроенный жидкокристаллический НD-дисплей для просмотра видео и 42 кнопки со светодиодной подсветкой для переключения сигналов, выводимых на дополнительные выходы

Обработка сигналов

Задержка обработки

Менее 7 строк

Звуковой блок

24 входа на 2 канала.

Режимы «Вкл.»/«Выкл.»/«Привязка звука к видео».

Индикация уровня звука и максимального значения.

Регулировка усиления всего сигнала.

Отдельные аналоговые выходы для мониторинга.

Понижающая конверсия из 4K в HD

Есть, один программный выход

Программное обеспечение

Программная панель управления

В комплект поставки входит программная панель ATEM Software Control для операционных систем Mac 10.12 Sierra, Mac 10.13 High Sierra или более поздних версий, Windows 8.1 (64-разрядная версия) и Windows 10 (64-разрядная версия)

Обновление

программного обеспечения

Через порт USB 2.0 с прямым подключением к компьютеру на платформе Mac OS или Windows. ATEM Setup Utility в комплекте поставки.

Настройка

С использованием программной панели управления АТЕМ, за исключением IP-адреса, который устанавливается с помощью ATEM Setup Utility при подключении к видеомикшеру через порт USB

Операционные системы



Mac 10.14 Mojave, Mac 10.15 Catalina или более поздняя версия



Windows 8.1 и 10

Питание

Питание

Два встроенных блока питания переменного тока 100-240 В

Потребляемая мощность

300 BT

Физические размеры



Физическая установка

Физическая установка

2 места в стойке

Условия эксплуатации

Рабочая температура

от 0° до 40° С

Температура хранения

от -20° до 60° С

Относительная влажность

от 0% до 90% (без конденсации)

Комплект поставки

ATEM 4 M/E Broadcast Studio 4K SD-карта с ПО и руководством пользователя

Гарантия

Ограниченная гарантия производителя сроком 12 месяцев

соблюдения конфиденциальности	
Уполномоченный дилер Blackmagic Design	

Все содержимое веб-сайта охраняется авторским правом Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021. Все права защищены. Все товарные знаки являются собственностью соответствующих правообладателей. Рекомендованная производителем розничная цена включает российский НДС и местные импортные пошлины, но указана без стоимости доставки. Этот веб-сайт использует файлы cookie, которые служат для показа персонализированной рекламы третьими сторонами. Чтобы отказаться от получения такой информации, необходимо изменить соответствующие настройки. Правила